

## NATJEČAJ/POZIV za sudjelovanje

### grupna žirirana izložba

### *„Zašto umjetnost?“*

Termin trajanja natječaja: 17.12.2025. – 25.1.2026.

Vrijeme održavanja: 3.3. – 27.3.2026.

Mjesto održavanja: Galerija Razvid, POU Zaprešić

Nositelj i organizator izložbe: POU Zaprešić

Autorica kustoske koncepcije: Sonja Švec Španjol, nezavisna viša kustosica, povjesničarka umjetnosti, muzeologinja

Kustosice izložbe: Sonja Švec Španjol, Paula Bučar

#### Koncepcija izložbe: radni naslov " Zašto stvaramo – zašto umjetnost? "

Mnogi umjetnici raznih vrsta umjetničkog djelovanja često znaju reći kako njihov posao nije rad već životni poziv. Umjetnost je oduvijek bila čin propitivanja, a vrlo često i potencijal oslobađanja od jednoznačnih odgovora. S naglim promjenama u društvu i umjetnost se našla na tapeti, vrlo često prozivana i upitana koja je njezina svrha, treba li nam uopće umjetnost, što umjetnici zapravo rade – rade li uopće, zašto ih se financira i zašto ne žive od prodaje vlastitih djela? Živimo u kapitalističkom svijetu u kojem se sve svodi na robu i puku zaradu. U takvim okolnostima glas umjetnika se najmanje čuje, a šira javnost je nedovoljno educirana o relevantnosti i ulozi umjetnosti. Satnica likovnog odgoja smanjena je još 90-ih godina XX. stoljeća, a umjetnički predmeti tijekom obrazovanja oduvijek su percipirani kao manje važni u komparaciji s ostalima. Istovremeno, u društvu ne postoji zajednica koja tijekom svog života nije konzumirala veći broj različitih umjetničkih izraza od filma, glazbe i književnosti, preko plesa pa sve do likovnosti.

Putem ovog javnog natječaja pozivamo likovne umjetnike/ice da prijave maksimalno do 3 rada koji najbolje opisuju/definiraju srž njihovog bića kao umjetnika/ice u sebi svojstvenom likovnom mediju i izričaju. Uz prijavljeni rad/ove, autori su obavezni priložiti artist statement (izjavu) o svom radu uz odgovor na pitanje zašto stvaraju i zašto smatraju da je umjetnost bitna?

Ovim otvorenim i tematski slobodnim pozivom cilj nam je objediniti umjetnike/ice koji djeluju u različitim likovnim medijima, različitih generacija i iz različitih dijelova Hrvatske kako bismo prezentirali kvalitetan presjek i uvid u aktualne preokupacije u stvaralaštvu suvremenih likovnih umjetnika, a izložba će, u konačnici, na integralan način široj javnosti približiti esenciju umjetnosti.

Uvjeti za autore koji se prijavljuju za sudjelovanje na grupnu žiriranu izložbu radnog naziva "Zašto stvaramo – zašto umjetnost?":

- Prijaviti se mogu maksimalno 3 rada
- Mogu se prijaviti crteži, slike, grafike, fotografije, kolaži, skulpture, objekti, instalacije, video radovi
- Svi radovi moraju biti dovršeni i opremljeni za izlaganje

*\* Stručni tim zadržava pravo odabira pojedinog djela ukoliko se rad prijavljuje kao cjelina (diptih, triptih i sl.) zbog specifičnosti prostora i ograničenih mogućnosti izlaganja*

Prijava za izložbu treba sadržavati:

- Osobne podatke autora (ime i prezime, adresa - ulica, grad, poštanski broj, kontakt broj mobitela, e-mail, web stranica ako postoji)
- Profesionalni umjetnički životopis autora (mjesto i datum rođenja, obrazovanje, umjetničko djelovanje, popis samostalnih i grupnih izložbi, značajnija priznanja i nagrade, članstvo u strukovnim udrugama)
- Podaci o prijavljenim radovima – za svaki prijavljeni rad nužno je poslati podatke:
  - a) Naziv rada
  - b) Godina nastanka
  - c) Medij
  - d) Materijal i tehnika
  - e) Dimenzije u cm (visina x širina)
  - f) Kratki opis rada i koncepta rada te obrazloženje kako rad odgovara na temu natječaja (odgovor na pitanje zašto stvarate i zašto smatrate da je umjetnost bitna)
  - h) Artist statement umjetnika / Izjava umjetnika
- Uz prijavu je potrebno priložiti reprodukcije svih prijavljenih radova u elektronskom obliku, kvaliteti i rezoluciji već pripremljenoj za tisak (300 dpi u jpg formatu) – u nazivu pojedine reprodukcije navesti: naziv rada, tehniku, dimenzije i godinu nastanka - reprodukcije poslati file mailom (<https://www.filemail.com/>), swiss transferom (<https://www.swisstransfer.com/en-us>) ili sličnom platformom koja ima otvoren pristup za preuzimanje materijala

Materijali se šalju isključivo e-mailom na obje e-mail adrese: [razvid@pouz.hr](mailto:razvid@pouz.hr) i [sonja@spanjol.com](mailto:sonja@spanjol.com), u subjectu maila napisati: Natječaj za grupnu žiriranu izložbu "Zašto umjetnost?"  
Ukoliko u roku tri dana ne dobijete potvrdu o primitku prijave, pošaljite ponovo e-mail na obje e-mail adrese!

**Napomena:** Predajom prijave autor/ica potvrđuje svoju suglasnost korištenja predanih materijala kao i podataka vezanih uz autora (adresa, mob, mail, web) od strane POU Zaprešić

u promidžbene svrhe grupne žirirane izložbe "Zašto umjetnost?" (katalog, pozivnica, web, marketing). U druge svrhe predani materijali neće se koristiti.

Predajom prijave autor/ica prihvaća uvjete sudjelovanja.

Nepotpune, zakašnjele i nepravilne prijave neće se razmatrati!

Uvjeti sudjelovanja:

- Troškove dopreme i otpreme radova snosi umjetnik (radovi za izložbu se mogu osobno dostaviti, poslati poštom ili dostavnom službom, a nakon završetka izložbe, autori su obavezni osobno podignuti radove u POU Zaprešić)
- Organizator osigurava sljedeće troškove: dizajn i tisak pozivnica, plakata i deplijana izložbe, predgovor izložbe, likovni i tehnički postav izložbe, promociju izložbe u medijima i na društvenim mrežama
- Kotizacija za sudjelovanje na natječaju se NE naplaćuje, a kotizacije neće biti ni za odabrane sudionike/ice za sudjelovanje na grupnoj žiriranoj izložbi "Zašto umjetnost?"

Rokovi:

Prijave za sudjelovanje se primaju zaključno do ponoći u nedjelju 25. siječnja 2026.

Svi prijavljeni autori bit će obavješteni o rezultatima natječaja putem e-maila najkasnije do 15. veljače 2026.

Za sva dodatna pitanja vezana uz natječaj možete poslati upit na e-mail: [razvid@pouz.hr](mailto:razvid@pouz.hr)

KLASA:612-02/25-02/13

URBROJ:238/33-89-07-25-01

Zaprešić, 17. prosinac 2025.

v.d. ravnateljica Maja Mikulić

A handwritten signature in blue ink is written over a circular official stamp. The stamp contains the text "POU ZAPREŠIĆ" and "IZVORENO UČESTVOVANJE".